



## FIȘA DISCIPLINEI

### *Antropologia religiei, antropologia sacrului*

Anul universitar 2025-2026

#### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4. Domeniul de studii	Studii culturale
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Etnologie
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

#### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Antropologia religiei, antropologia sacrului				Codul disciplinei		LLD2121			
2.2. Titularul activităților de curs			Dr. Peti Lehel								
2.3. Titularul activităților de seminar			Dr. Peti Lehel								
2.4. Anul de studiu		2	2.5. Semestrul		1	2.6. Tipul de evaluare		V	2.7. Regimul disciplinei		Obligatorie

#### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	28
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					22
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					22
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități					
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>				<b>70</b>	
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>				<b>126</b>	
<b>3.9. Numărul de credite</b>				<b>5</b>	

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

**5. Condiții** (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă

**6. Competențele specifice acumulate<sup>1</sup>**

<b>Competențe profesionale/esențiale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• efectuează cercetări științifice</li><li>• gestionează datele de cercetare</li><li>• redactează publicații științifice</li><li>• facilitează inovația deschisă în cercetare</li><li>• asigură managementul de proiect</li><li>• diseminează rezultatele pentru comunitatea științifică</li><li>• gestionează cunoștințele pentru un impact strategic</li><li>• aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare</li><li>• utilizează metode științifice</li><li>• facilitează implicarea publicului în cercetare</li><li>• desfășoară cercetare interdisciplinară</li></ul>
----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<sup>1</sup> Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.



Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"><li>• demonstrează inițiativă</li><li>• respectă angajamentele</li><li>• își asumă responsabilitatea</li><li>• gândește rapid</li><li>• se exprimă pe sine</li><li>• reflectează</li><li>• manifestă curiozitate</li><li>• adoptă o atitudine pozitivă față de provocări</li><li>• gândește analitic</li><li>• respectă diversitatea valorilor și normelor culturale</li><li>• gestionează incertitudinea</li><li>• se adresează publicului</li><li>• lucrează în echipă</li><li>• manifestă încredere</li><li>• demonstrează loialitate</li><li>• demonstrează empatie</li><li>• manifestă empatie</li><li>• face față stresului</li><li>• lucrează eficient</li><li>• lucrează critic</li><li>• gândește critic</li><li>• apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice</li><li>• manifestă dorință de învățare</li><li>• identifică probleme</li><li>• efectuează căutări pe internet</li><li>• demonstrează competență interculturală</li><li>• lucrează independent</li><li>• gândește creativ.</li></ul>
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scopul cursului este familiarizarea cu conceptele și metodele de bază ale etnologiei religioase, pentru a pregăti cercetarea independentă în domeniul etnologiei religioase. Cursul și seminarul se bazează, de asemenea, pe rezultatele științifice ale cercetărilor etnografice religioase maghiare.</li><li>• Obiectivul seminarelor este ca studenții să obțină o perspectivă asupra criteriilor teoretice și metodologice ale științelor sociale în analiza noilor fenomene religioase; familiarizarea studenților cu aspectul social și individual al relației dintre religie și modernitate; cunoașterea relației dintre viața religioasă și etnicitate.</li></ul>
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cunoașterea terminologiei specifice și a diferitelor teorii, a tendințelor de interpretare și a informațiilor legate de ele.</li><li>• Privire de ansamblu asupra istoriei, teoriilor și metodologiilor specifice etnologiei religiei, precum și demonstrarea aplicabilității metodologice.</li><li>• Scrierea etnografică a fenomenelor (care pot fi colectate, interpretate) din domeniul religiozității populare.</li></ul>
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>1. subiect</b> <b>Cercetarea religiilor și antropologia. Definiții, cuvinte-cheie și domenii de cercetare</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> religie, credință, îndoială, mit, rit, simbol.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>2. subiect</b> <b>Relația dintre religiozitatea oficială și religiozitatea populară (Peter Burke, William Christian, Charles Stewart)</b> <i>Cuvinte cheie:</i> tradiție mică-tradiție mare, religiozitate locală, religiozitate în practică, religiozitate „prescrisă”, religiozitatea elitei, sincretism.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>3. subiect</b> <b>Instituționalizarea și istoria etnologiei maghiare – A magyar vallásetnológia kibontakozása – Tendințe, instituții, cercetători (Róheim Géza, Karácsony Sándor, Lükő Gábor, Marót Károly)</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> psihoanaliză și tendințe religioase (Sigmund Freud), cercetarea riturilor și a simbolurilor.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>4. subiect</b> <b>Cercetarea șamanismului și persistența romanticismului (Diószegi Vilmos). Antecedente medievale ale religiozității populare în limba maghiară – viziunea științifică a lui Bálint Sándor</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> „táltos”, „regölés”, construirea identității etnice, reconstruire, fenomene de tip survival, cercetarea individualului.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>5. subiect</b> <b>Vrăjitorie, posesie, șamanism, mișcări milenare și culte de tip cargo.</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> criză, farmece, magie, devianță, milenarism.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>6. subiect</b> <b>Tehnicile de comunicare cu transcendentul</b>	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



<b>Cuvinte-cheie:</b> viziuni, vise, revelații, glosolalie, experiențe ASC.		
<b>7. subiect</b> <b>Sacralizarea spațiului și a timpului</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> pelerinaj, locuri sfinte, sărbătoare, rituri de trecere (Arnold van Gennep).	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>8. subiect</b> <b>Specialiști religioase. Religie și vindecare</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> oameni sfinți, clarvăzător, proroc, profet, șaman, vindecător, preot, terapie culturală, exorcizare, medicina alternativă, rit de sacrificiu.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>9. subiect</b> <b>Noi mișcări religioase și secte</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> convertirea ca experiență religioasă și socială.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>10. subiect</b> <b>Culte neopăgâne și vrăjitoria neo-păgână</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> sisteme de credință și culte sincretice, reemitologizare, ocultism, New Age, știința falsă.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>11. subiect</b> <b>Religie și schimbări sociale (Max Weber). Religia ca fenomen social (Emile Durkheim)</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> protestantism, capitalism, carisma, sacral și profanul. Originea socială a religiei.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>12. subiect</b> <b>Interpretarea fenomenologică a religiei (Mircea Eliade, Rudolf Otto)</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> sacral ca fenomen ontologic, numinos, arhetip.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>13. subiect</b> <b>Antropologică interpretivă și simbolică: religia ca sistem de sensuri (Clifford Geertz) și de simboluri (Victor Turner)</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> simboluri și sisteme de sensuri, structură, liminalitate, comunitate, proces ritualic, performanță.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
<b>14. subiect</b> <b>Tendințe cognitive în antropologia religiilor (Harvey Whitehouse)</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> teoria formelor religioase, religiozitate imagistică și doctrinală.	Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții)	
Bibliografie Bálint Sándor: <i>Népiünk ünnepei. Az egyházi év néprajza</i> . Budapest, 1938.. Bálint Sándor: A magyar vallásos népelet kutatása. In: <i>Vallási néprajz</i> III. Budapest, 1987. 8–66. Bálint Sándor 1991: <i>Egy magyar szentember. Orosz István önéletrajza</i> , Szolnok Boyer, Paul – Nissenbaum, Stephen: <i>Boszorkányok Salembe</i> . Osiris Kiadó, Budapest, 2002. 45–73.		



- Cohn, Norman: *Európa démonai. A boszorkányüldözés története*. Corvina, Budapest, 1993.
- Diószegi Vilmos: *A sámánhit emlékei a magyar népi műveltségben*. Budapest, 1959/1998.
- Frida Balázs: A vallás és a szupernaturális. Valláskutatás és antropológia: meghatározások és alapfogalmak. *Világosság*, 2005/7–8., 195–214.
- Geertz, Clifford: A vallás mint kulturális rendszer. In: *Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások*. Osiris Kiadó, Budapest, 2001. 72–118.
- Hamilton, Malcolm B.: Szekták, kultuszok, mozgalmak. In: *Vallás, ember, társadalom*. AduPrint, Budapest, 1998. 236–264.
- Hesz Ágnes: Néphit vagy helyi vallás: lélek- és túlvilág-képzetek Hidegségen. In: Pócs Éva (szerk.): *Vannak csodák, csak észre kell venni. Helyi vallás, néphit és vallásos folklór Gyimesben 1. L' Harmattan, PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2008. 15–75.*
- Kardos László – Szigeti Jenő: *Boldog emberek közössége. A magyarországi nazarénusok*. Budapest, Magvető Kiadó, 1988.
- Kardos László: *Egyház és vallásos élet egy mai faluban* (Bakonycsérnye – 1965). Kossuth Könyvkiadó, Budapest, 1969.
- Kertész Ágnes–Takács András: Új-táltosság Magyarországon az ezredfordulón. *Rubicon*, 7., 2005. 62–64.
- Kiss László: Az „ezeréves birodalom”. A millenarista eszme állandósága és változása a népi szektákban és mozgalmakban. *Szofi*, 2002, VI, 1–2, 120–130.
- Kis-Halas Judit: A wiccától a cyberboszorkákig: Újboszorkány kultuszok a 20. században. *Rubicon*. 16. évf. 7. sz., 2005. 56–61.
- Levi Giovanni: *Egy falusi ördögűző és a hatalom*. Osiris Kiadó, Budapest, 2001. 19–52.
- Peter Burke: *Népi kultúra a kora újkori Európában*. Budapest, 1991.
- Gagy József: „Az egy szent testület...” A kalugerek társadalmi szerepe egy székelyföldi faluban. In: Pócs Éva (szerk.): *Démonok, látók, szentek. Vallásetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*. (Tanulmányok a transzcendensről VI.), Balassi Kiadó, Budapest, 2008. 380–394.
- Pócs Éva: Démoni megszállottság és ördögűzés középkor-európai népi hiedelemrendszerekben. In: Pócs Éva (szerk.): *Demonológia és boszorkányság Európában*. L'Harmattan – PTE Néprajz Tanszék, Budapest, 2001, 137–198.
- Pócs Éva: *Samanizmus és a magyar ősvallás*. [konferenciaelőadás, kézirat] A konferencia címe: *Magyar őstörténet. Tudomány és hagyományörzés*. Szervező: Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpontjának Magyar Őstörténeti Témacsoport. Időpont: 2013. április 17–18. Elérhetőség: [http://www.btk.mta.hu/images/14\\_P%C3%B3cs\\_%C3%89va.pdf](http://www.btk.mta.hu/images/14_P%C3%B3cs_%C3%89va.pdf)
- Szilárdi Réka–Szilágyi Tamás: *Istenek ébredése. Az újpogányság vallástudományi vizsgálata*. JatePress Kiadó, Szeged, 2007.
- Tánczos Vilmos: Egyház, vallás – népi kultúra. *Korunk* 1993/8. 9–22. / *Keletnek megnyílt kapuja*. Néprajzi esszék. Kolozsvár, 1996. 223–251.)
- Tánczos Vilmos: Búcsú Csíksomlyón. Egy rituális dráma katarzisa. In: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000. 39–50.
- Tüskés Gábor: A népi vallásosság kutatása Magyarországon. In: Uő. (szerk.): „Mert ezt Isten hagyta...” *Tanulmányok a népi vallásosság köréből*. Budapest, 1986. 18–62.
- Turner, Victor 1997: Liminalitás és communitas. In: Zentai Violetta (szerk.): *Politikai antropológia*. Budapest: Osiris, 51–63.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
<b>1. subiect</b> <b>Discutarea subiectelor din seminar, diseminarea sarcinilor</b>	Prezentare interpretativă	
<b>2. subiect</b> <b>Mișcări religioase carismatice</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> mișcări religioase, transă, religie și socializare, prejudecată, manipulare, religie și limbă.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>3. subiect</b> <b>Noi comunități religioase</b> <b>Cuvinte-cheie:</b> convertire, comunitate religioasă, roluri de gen și religie, religie și norme.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	



<b>4. subiect</b> <b>Fazele convertirii religioase</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> Fazele convertirii: context ( <i>context</i> ), criză ( <i>crisis</i> ), cercetare ( <i>quest</i> ), întâlnire ( <i>encounter</i> ), interacție ( <i>interaction</i> ), angajament ( <i>commitment</i> ), consecință ( <i>consequences</i> ) (termenii L. R. Rambo – Ch. E. Farhadian)	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>5. subiect</b> <b>Interpretarea comunităților religioase de tip sectant</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> detașare, control social, religie și ură, religie și identitate.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>6. subiect</b> Posesie demonică, exorcism, vampirism. <i>Cuvinte-cheie:</i> Posesie demonică, glossolalia.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>7. subiect</b> <b>Rolul religiei penticostale în comunitățile rome</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> convertire religioasă, stigmatizare, activism rom, mișcare penticostală.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>8. subiect</b> Comunicare cu morții. <i>Cuvinte-cheie:</i> clarvăzătoare, religiozitate personală, îndoială.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>9. subiect</b> <b>Tipuri de mișcări religioase. Mișcările millenare și cultele de tip cargo.</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> milenarism, mișcare religioasă, cult cargo, revivalist, nativist, sincretic, escatologic.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>10. subiect</b> <b>Religie și vindecare, aspecte culturale ale morții</b> <i>Cuvinte-cheie:</i> performare, conceptele de vindecare și de moarte în context postmodern.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>11. Sistemul ritual al pelerinajelor. Experiență religioasă și etnicitate la pelerinajul din Șumuleu Ciuc</b> <i>Cuvinte cheie:</i> componentele experienței religioase (catharsis, ritualizare, identificarea cu valorile ideologice ale pelerinajului, transformare, ieșirea din viața cotidiană, experiență artistică – după Tánzos Vilmos), cultul Fecioarei Maria, religie și etnicitate, relația între religie și patrimoniu cultural.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	
<b>12. Vrajitorie, vânătoare de vrajitoare</b> <i>Cuvinte cheie:</i> contextele acuzărilor, conflicte, sabbatul vrajitoarelor, vrajitorie și sistemul judiciar, farmece, vrajitorie istorică și vrajitorie modernă.	Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri	





<p><b>13. Sisteme de credință sincretice și culte: neovrăjitorie, neopăgânism, spiritualități alternative.</b> Cuvinte cheie: remitologizare, wicca, arta și împlinirea personalității, neoșamanism, pseudostiintă.</p>	<p>Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri</p>	
<p>14. Recapitulare</p>	<p>Întrebări, recapitulare, dezbateri.</p>	
<p><b>Bibliografie</b>          Báth Dániel: Demonológia és katolikus felvilágosodás a 18. századi Magyarországon. In: Klaniczay Gábor–Pócs Éva (szerk.): <i>Boszorkányok, varázslók és démonok Közép-Kelet-Európában</i>, Balassi Kiadó, Budapest, 2014. 85–107.          Bieseles, Megan–Davis–Floyd, Robbie: Dying as Medical Performance: The Oncologist as Charon. In: Laderman, Carol–Roseman, Marina (szerk.): <i>The Performance of Healing</i>. Routledge, New York, London, 1996. 291–322.          Farkas Judit: „Krisna egyik kertje”. Hit-orientált életmód és környezet-átalakítás Somogyvámoson In: Andrásfalvy Bertalan (szerk.): <i>Antropogén ökológiai változások a Kárpát-medencében</i>. Budapest, L’Harmattan. 2009. 331–346.          Foszto László: A megtérés kommunikációja: gondolatok a vallási változásról pünkösdzimuszra tért romák kapcsán. <i>Erdélyi Társadalom</i>, 5. évf., 1. sz., 2007. 23–48.          Gagy József: A millenarisztikus-messianisztikus mozgalmak kérdése a társadalomtudományokban. <i>Erdélyi Társadalom</i>, 5. évfolyam, 1. szám, 2007.          Gay y Blasco, Paloma: Cigány/roma diaszpóra. Egy összehasonlító perspektíva. <i>Regio</i>. 4. sz., 2008. 25–49.          Kiss Dénes: A CE szövetség és a református egyház. <i>Erdélyi Társadalom</i>, 1/2., 2003. 55–66.          Kiss László: Az „ezeréves birodalom”. A millenarista eszme állandósága és változása a népi szektákban és mozgalmakban. <i>Szofi</i>. 2002/VI., 1–2. sz., 120–130.          Klaniczay Gábor: A boszorkányvadász mozgóterületei. Gondolatok az első kolozsvári boszorkányperek kapcsán. <i>Korunk</i>, 16/5, 2005, 27–38.          Mézes Ádám: Visum repertum – Georg Tallar és az 1753-as vámpírvadászat. In: Klaniczay Gábor–Pócs Éva (szerk.): <i>Boszorkányok, varázslók és démonok Közép-Kelet-Európában</i>, Balassi Kiadó, Budapest, 2014. 109–154.          Mohay Tamás: A csíksomlyói pünkösdi búcsújárás. <i>Történet, eredet, hagyomány</i>. L’Harmattan Kiadó, Budapest, 2009. (4. fejezet)          Rambo, Lewis R. – Farhadian, Charles E.: Converting: stages of religious change. In: Lamb, Christopher–Bryant, M. Darrol (ed.): <i>Contemporary Practices and Controversies</i>. Cassell, London–New York, 1999. 23–34.          Szilárdi Réka: <i>Az újpogány vallási diskurzus narratív mintázatai</i>. Magyar Vallástudományi Társaság–L’Harmattan Kiadó, Budapest, 2017.          Tóth G. Péter: A mágia dekriminalizációja és a babonaellenes küzdelem Magyarországon és Erdélyben, 1740–1848. In: Klaniczay Gábor–Pócs Éva (szerk.): <i>Boszorkányok, varázslók és démonok Közép-Kelet-Európában</i>, Balassi Kiadó, Budapest, 2014. 63–83.          Tanya M. Luhrmann: <i>Persuasions of the Witch's Craft. Ritual Magic in Contemporary England</i>. Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts, 1989.          Tánczos Vilmos: <i>Csíksomlyó a népi vallásosságban</i>. Nap Kiadó, Budapest, 2016. (A <i>Búcsú Csíksomlyón: egy rituális dráma katarzisa</i> című fejezet)          Tánczos Vilmos: Kié a csíksomlyói búcsú? (Örökség-fogalmak és -ideológiák). In: Jakab Albert Zsolt–Vajda András (szerk.): <i>A néprajzi örökség új kontextusai. Funkció, használat, értelmezés</i>. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, Kriza Könyvek 43., 139–159.          Török Péter: Ki itt belép, hagyjon fel minden reménnyel? A megtérés jellemzői, a tagok toborzása és megtartása – agymosás, tekintély és függés. In: <i>És (a)mikor destruktív? Az új vallási mozgalmak szociológiája és hazai helyzete</i>. Semmelweis Egyetem Mentálhigiéné Intézet – Párbeszéd [Dialogus] Alapítvány – Híd Alapítvány, Budapest, 2011. 44–54.</p>		





## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Însușirea terminologiei de bază, a domeniilor de cercetare, cadrele teoretice și discursurile disciplinei antropologia religiilor. Scopul cursului este de a îmbunătăți gândirea reflexivă despre religie în cadrul metodologic și teoretic mai larg al tradițiilor antropologice și folclorice. Cursul oferă instruire teoretică și practică în domenii care utilizează cercetarea științelor sociale a religiei (cercetător, muzeu).

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Limbaj adecvat, utilizarea aparatului conceptual și metodologic, descrierea și interpretarea faptelor culturale prin contextualizare	Examen oral	50%
10.5 Seminar/laborator	Activitate seminarială și lucrare scrisă	Lucrare scrisă	50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Însușirea conceptelor de bază</li> <li>Cunoașterea fenomenelor religioase, abilitate de sintetizare și analizare</li> </ul>			

## 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)<sup>2</sup>

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă
--	----------------------------------------------

<sup>2</sup> Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu *Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic*, se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere  
Str. Horea nr. 31  
400202, Cluj-Napoca  
<https://lett.ubbcluj.ro>

			4 EDUCATIE DE CALITATE	5 EGALITATE DE GEN				
10 INEGALITATI REDUSE							17 PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR	

Data completării:  
24.1.2025

Semnătura titularului de curs

.....Peti Lehel.....

Semnătura titularului de seminar

.....Peti Lehel.....

Data avizării în departament:  
10.02.2025

Semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului